



DOCUMENTS PHILATÉLIQUES

REVUE TRIMESTRIELLE DE L'ACADÉMIE DE PHILATÉLIE

ANNÉE	N° REVUE	NOM	PRÉNOM	CO-AUTEUR	TITRE DE L'ARTICLE
1959	1	LIZERAY	Pierre de		La préparation des planches typographiques modernes
1962	14	LIZERAY	Pierre de		L'étude des variétés de nuances et de teintes
1963	17	LIZERAY	Pierre de		Les caractéristiques du 15 centimes Semeuse lignée type V des carnets
1964	021/22	LIZERAY	Pierre de		Impressions à plat de gravures spéciales pour tirages rotatifs
1965	023/24	LIZERAY	Pierre de		Les difficultés rencontrées dans l'étude des timbres modernes
1966	029/30	LIZERAY	Pierre de		Raisons d'être des types multiples
1967	031/32	LIZERAY	Pierre de		Les dates d'impression
1968	035/36	LIZERAY	Pierre de		Les "recto verso" et leurs causes
1969	40	LIZERAY	Pierre de		Le type Sage
1969	41	LIZERAY	Pierre de		L'émission de Bordeaux
1969	41	LIZERAY	Pierre de		Les Kerguelen et la poste
1969	42	LIZERAY	Pierre de		L'émission de Bordeaux
1969	42	LIZERAY	Pierre de		Le type Sage
1970	44	LIZERAY	Pierre de		Marianne de Cheffer
1970	44	LIZERAY	Pierre de		Redressage du courrier canadien
1970	45	LIZERAY	Pierre de		Les chiffres des Sage aux types I et II
1970	46	LIZERAY	Pierre de		Chronologie de la Monnaie de Paris
1970	46	LIZERAY	Pierre de		Les premiers taille-douce de France
1971	47	LIZERAY	Pierre de		Millésimes : Postes Paris et Postes France
1971	47	LIZERAY	Pierre de		Timbres démonétisés
1971	48	LIZERAY	Pierre de		L'ordre du moletage du Travail
1971	48	LIZERAY	Pierre de		Le 20 francs Pont du Gard
1971	48	LIZERAY	Pierre de		Les timbres de France rotatifs
1972	51	LIZERAY	Pierre de		15 centimes Cérès vert de 1850
1972	52	LIZERAY	Pierre de		15 centimes Semeuse grasse types I et II
1972	53	LIZERAY	Pierre de		20 centimes Cérès de 1849 et 1870
1972	53	LIZERAY	Pierre de		Les matrices en plomb Hulot
1972	54	LIZERAY	Pierre de		2 et 4 centimes Empire lauré types I et II
1972	54	LIZERAY	Pierre de		5 francs Empire : la maquette de A. Barre
1973	55	LIZERAY	Pierre de		Chronologie du 5 francs Empire
1973	56	LIZERAY	Pierre de		La légende de la "pauvre servante écossaise"
1973	57	LIZERAY	Pierre de		Le poinçon Résidence
1973	57	LIZERAY	Pierre de		5 et 10 centimes Semeuse en carnets
1973	58	LIZERAY	Pierre de		La lithographie de Bordeaux
1974	59	LIZERAY	Pierre de		La coupe des dents des roulettes
1974	60	LIZERAY	Pierre de		Le Blanc ardoise type IB + IA + II
1974	61	LIZERAY	Pierre de		5 centimes Blanc sur carte postale
1974	62	LIZERAY	Pierre de		5 centimes Blanc préo surcharge verte

ANNÉE	N° REVUE	NOM	PRÉNOM	CO-AUTEUR	TITRE DE L'ARTICLE
1974	62	LIZERAY	Pierre de		25 centimes Semeuse grasse bleu
1975	63	LIZERAY	Pierre de		10 centimes Semeuse lignée falsifiée
1975	64	LIZERAY	Pierre de		L'émission de Bordeaux
1975	64	LIZERAY	Pierre de		15 centimes Semeuse lignée
1975	66	LIZERAY	Pierre de		4 centimes Blanc brun-jaune de 1924
1976	67	LIZERAY	Pierre de		25 centimes Semeuse grasse bleu roulette à plat
1976	69	LIZERAY	Pierre de		BARRE Jean-J. : Cérés 1849. Ouvrage du Dr. Angot
1977	71	LIZERAY	Pierre de		Faux 20 centimes Semeuse de Piel
1977	72	LIZERAY	Pierre de		L'effigie des petites valeurs Cérés
1977	73	LIZERAY	Pierre de		Les planches galvano de Hulot
1977	74	LIZERAY	Pierre de		5 centimes Blanc vert-bleu sur jaune
1978	76	LIZERAY	Pierre de		Poinçons lignés du Musée Postal
1982	91	LIZERAY	Pierre de		Fluorescence et phosphorescence
1982	92	LIZERAY	Pierre de		Les 10 centimes Semeuses grasses type IA et IB
1982	92	LIZERAY	Pierre de		Émile de Girardin
1982	94	LIZERAY	Pierre de		La taille-douce, procédé Serge Beaune
1983	95	LIZERAY	Pierre de		Typo et taille-douce
1983	95	LIZERAY	Pierre de		La naissance de la Marianne de Gandon