

À l'origine des carnets

Gérard GOMEZ

CONFERENCE DU 10 NOVEMBRE 2023

La conférence a trait à l'introduction en France des premiers timbres-poste commercialisés en carnets. Sont présentés en premier : comment à germer cette idée, puis les essais menés pour parvenir aux premiers carnets émis. Le conférencier s'appuie sur les écrits d'Arthur Maury qu'il consolide ou corrige en fonction des pièces de collection connues à ce jour pour développer et argumenter le sujet.



La genèse et les événements marquants sont détaillés, et des pièces uniques sont montrées :

Premier essai dans un format non retenu de 1904 (seule pièce vue à ce jour).



Carnet au format retenu, vendu quelques jours avant la date officielle de mise en vente au 1^{er} décembre 1906.

Pour terminer, la conférence est complétée par quelques explications sur les techniques de fabrication des carnets, explications illustrées comme il se doit par des photos d'époque et émaillées de quelques anecdotes telle la prime de 500 F accordée à titre de récompense à une « piqueuse » (employée agrafant les feuilles de timbres aux couvertures) pour ses performances !



^ Salle des perforateurs sur lesquels les feuilles de timbres, six au plus, sont placées l'une sur l'autre, dans un châssis en fer à double charnière et à pinces haut et bas pour éviter les distorsions. Les ouvriers qui œuvrent ici sont surnommés « les pointilleurs ».

Unique feuille entière en mains privées pour la confection de carnets (timbre N° Yvert 137 type II).

