

Un imprimé envoyé à l'essai reconstitué un siècle plus tard

Fabien BARNIER

" PIÈCE DU MOIS " DU 9 DECEMBRE 2023

Dans le parcours philatélique d'un amateur à la recherche de documents postaux sortant de l'ordinaire, l'étude concernant le groupe des objets à prix réduits (O.P.R.) peut être pleine de surprises...

Parmi les O.P.R. expédiés dans le régime intérieur suisse et à l'intérieur du groupe des imprimés, on distingue le cas particulier des imprimés expédiés à l'essai qui sont des envois renfermant une brochure, un ouvrage ou une partie d'ouvrage littéraire, des pièces de musique, etc. transmis par voie postale à un destinataire qui décide de les garder ou de les refuser dans un laps de temps défini. Ce service particulier prend fin le 1^{er} janvier 1973.



Le hasard a décidé de la réunion de cette enveloppe expédiée en 1928 et de son contenu pratiquement un siècle plus tard. En effet la maison Kümmin-Beul expédiait son catalogue de timbres-poste de Suisse sous la forme d'un imprimé à l'essai dans une enveloppe indiquant les conditions de retour « Si on renonce à l'achat prière de retourner l'envoi dans les **trois** jours. Seulement pendant ce délai le renvoi peut avoir lieu sous la bande originale, franc de port ». L'enveloppe « ouverte » est affranchie à 15 c pour un imprimé à l'essai entre 50 et 250 g selon le tarif du 1^{er} juillet 1925.