

Marianne du 14 juillet **Evolution des rendus de sa gravure**

Jean-Jacques RABINEAU

" PIÈCE DU MOIS " DU 2 SEPTEMBRE 2017

1 franc d'Ève LUQUET, gravure de Claude JUMELET et émis le 15 septembre 1997
« Dernière MARIANNE à la valeur unitaire de cette monnaie, le franc »
(remplacée par l'euro le 1^{er} janvier 2002)



Poinçon de service non cémenté avec
valeur « 1 franc »
Épreuve d'artiste
Impression à plat à la presse à bras



Spécificités du poinçon original :

- Pas encore de signatures
 - (poinçon non cémenté)
- Lobe de l'oreille gauche : intact

Spécificités de la gravure manuelle

- Bas de l'ombre du cou
 - étroite
- Virgule de la valeur
 - Importante.



Bas de feuille daté du 7 juillet 1997

Première impression du type 1
Impression taille-douce rotative
Transfert du poinçon de service
traditionnellement par molette

- Spécificités du poinçon de service :
 - Signatures grasses et nettes (lettres non colorées)
 - (poinçon cimenté)
 - Lobe de l'oreille gauche
 - Intact
- Spécificités de la gravure manuelle
- Bas de l'ombre du cou
- étroite
- Virgule de la valeur
- Importante.



Carnet STERNER daté du 18 janvier 2000.

Première impression du type 2, Impression taille-douce rotative.

Transfert du fichier de service électro mécaniquement (GEM).

- Spécificités du fichier de service :
 - Signatures maigres et plus floues
 - (poinçon cimenté et report GEM)
 - Lobe de l'oreille gauche
 - Coupé (correction numérique ? ou accident ?)

- Spécificités de la gravure numérique
- Bas de l'ombre du cou
- Plus large (gravure numérique GAO ?)
- Virgule de la valeur
- Plus fine (gravure numérique GAO ?).