

ÉPREUVES DE L'ÉMISSION DE BORDEAUX

Raymond BEAUSSANT

" PIÈCE DU MOIS " DU 6 NOVEMBRE 2004

L'impression de cette épreuve de pierre originale 5c Cérès de l'émission de Bordeaux est très fine. Le talent de Monsieur Yon est évident. Cette pièce est en amont des reports. Elle ne présente aucun report identifiable, ni planchage possible, et provient du dessin direct sur la pierre lithographique par Monsieur Léopold Yon.



Épreuve de pierre originale 5c Cérès en noir sur papier épais glacé.



La même épreuve de pierre originale photographiée avec éclairage arrière montrant les traits de plume de l'artiste dans le fond du médaillon.

Épreuve collective de pierre originale, 40c et 5c associés sur un même feuillet. Monsieur Léopold Yon a dessiné ces deux valeurs faciales sur une même pierre lithographique. La pièce présentée précédemment est en fait découpée dans une épreuve collective. Il existe dans l'émission de Bordeaux deux autres épreuves collectives originales : 2c - 4c et 80c - 1c - 10c. Ces pièces sont rares (5c découpé : une pièce connue, 40c et 5c en épreuve collective : deux pièces connues).



Épreuve collective de pierre originale, 40c et 5c associés sur un même feuillet.

Les épreuves collectives originales de l'émission de Bordeaux constituent une exception à la définition des épreuves collectives donnée dans le dictionnaire de l'Académie.